ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2023-24

INDIRIZZO SCOLASTICO

ISTITUTO TECNICO Settore TECNOLOGICO

BIENNIO

DISCIPLINA: LINGUA e LETTERATURA ITALIANA	ORE SETTIMANALI: 4 TOTALE ANNUALE CIRCA: 132	CLASSI: PRIME IT

INSEGNANTI: Abate Isabella, Bonisoli Emanuela, Caserta Angela, Delcuratolo Anna Rita, Frigeri Paola, Ligetta Francesca, Rossi Miriam, Gavioli Giovanna, Nicoli Federica, Valenza Roberta, Santo Massimiliano.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE SEQUENZA DI LAVORO		
UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. LA COMUNICAZIONE LINGUISTICA E IL METODO DI LAVORO	Settembre- Maggio	8
2. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Analisi grammaticale Analisi logica	Settembre - Maggio	30
3. LETTURA E ANALISI DEL TESTO NARRATIVO	Ottobre - Maggio	40
4. LA PRODUZIONE ORALE	Ottobre - Maggio	24
5. LA PRODUZIONE SCRITTA	Ottobre - Maggio	30

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: Prof.ssa Anna Rita Delcuratolo

Firma del Coord. Disc.

Anna Rita Delcuratolo

COMPETENZE: Lingua e letteratura italiana classi prime ITI

L'alunno è in grado di:

- **padroneggiare** gli strumenti espressivi indispensabili all'interazione comunicativa verbale leggendo e comprendendo con precisazione e accuratezza testi scritti letterari e non letterari (descrittivi, narrativi, espositivo-informativi) ricavandone concetti chiave e le informazioni essenziali, producendo testi scritti e orali in relazione alle finalità comunicative indicate (descrizione, narrazione, esposizione) rispettosi delle le tecniche richieste e delle strutture linguistiche;

- **imparare ad imparare** costruendo rapporti sociali propositivi ed educati nel rispetto delle regole, con disposizione all'ascolto, al confronto e con spirito di collaborazione**,** organizzando il lavoro individuale o di gruppo, accogliendo suggerimenti e proposte, ricercando e conservando in ordine il materiale documentario da studiare ed esporre, affrontando un'attività con responsabilità in relazione a tempi, fasi lavorative e fasi di verifica, valutando in modo critico il proprio lavoro e questioni dibattute (momenti di vita scolastica, debate…);

- **dimostrare la propria competenza digitale** ricercando informazioni sui siti web con spirito critico, producendo brevi testi in videoscrittura rispettosi della principali regole di composizione, realizzando individualmente o in gruppo brevi presentazioni con omogeneità di caratteri, selezione delle informazioni focali, rispetto dei tempi previsti, eleganza sobria nell'uso di effetti.

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 1 LA COMUNICAZIONE LINGUISTICA E IL METODO DI LAVORO	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA - La comunicazione linguistica: il modello di Jakobson; tipologia dei codici; le funzioni della lingua; il codice linguistico; i registri linguistici. - Le caratteristiche di un testo scritto: intenzionalità, completezza, coerenza, coesione. Le tipologie testuali- -Le strategie di lettura: la lettura globale, selettiva, approfondita, - espressiva. - Lessico: arricchimento - Metodo di lavoro: tecniche per prendere appunti; corretto utilizzo del manuale e del quaderno come strumenti di studio.	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Metodologia (1) F, FDS, FDA, I, D, E, G, M, T Strumenti didattici (2) T, E, A
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	(3) I, T, D
DURATA (IN ORE)	8

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 2 LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA - Analisi grammaticale: ripasso di alcuni elementi di ortografia, punteggiatura, morfologia - Analisi logica: soggetto, predicato verbale, predicato nominale;predicato con verbo copulativo, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento predicativo del soggetto, complemento predicativo dell'oggetto; i principali complementi indiretti: termine, specificazione, causa, fine, agente, complementi di luogo e di tempo, complemento di modo, complemento di mezzo.	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Metodologia (1) F, FDS, FDA, I, E, G , M, T Strumenti didattici (2) T, E,
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	(3) S, I, T
DURATA (IN ORE)	30

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 3 LETTURA E ANALISI DEL TESTO	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA Il Testo narrativo - Individuazione dello schema logico del testo narrativo - Individuazione di fabula e intreccio - Il narratore e la focalizzazione. - I personaggi: caratteristiche, ruoli - Il tempo della storia e il tempo del racconto - Lo spazio nella narrazione - Individuazione e applicazione delle tecniche acquisite attraverso la lettura dei primi otto capitoli del romanzo manzoniano e/o di testi antologici e/o testi di epica - Struttura del testo: divisione in sequenze e attribuzione di un titolo ad esse - La comprensione di un testo esteso e l'esposizione del contenuto e delle proprie riflessioni, attraverso la lettura di un romanzo lungo il corso dell'anno scolastico. Il Testo descrittivo principali tecniche descrittive; descrizione oggettiva e descrizione soggettiva; Il Testo espositivo Struttura e generi (la relazione, l'inchiesta giornalistica, l'articolo informativo…) L'articolo di giornale: l'articolo di cronaca.	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Metodologia (1) F, FDS, FDA, I, D, E, G, M, T, FC Strumenti didattici (2) T, E
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	(3) G, S, I, T, D, PM,CR
DURATA (IN ORE)	40

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 4 LA PRODUZIONE ORALE	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA - Le regole di cooperazione del parlato: quantità, qualità, pertinenza e chiarezza delle informazioni; il feedback, riconoscerlo per rimodulare la comunicazione; le inferenze (quanto do per scontato di essere compreso quando parlo). - La preparazione di un'esposizione orale: la raccolta e la selezione delle informazioni, la preparazione della scaletta. - La gestione di un'esposizione orale: la scelta del registro adeguato, la modulazione della voce, la presentazione delle informazioni, la gestione del tempo.	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Metodologia (1) F, FDS, FDA, I, D, E, G, M, T, AF, FC Strumenti didattici (2) T, E,
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	(3) S, R, I, T, D, PM, CR
DURATA (IN ORE)	24

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA N° 5 LA PRODUZIONE SCRITTA	
CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA - La struttura generale: introduzione, corpo centrale, conclusione - Le varie fasi della stesura: la raccolta delle idee, la mappa delle idee e/o scaletta; la revisione - Il testo descrittivo: le principali tecniche descrittive; descrizione oggettiva e descrizione soggettiva; dalla lettura alla scrittura del testo descrittivo mediante l'applicazione delle tecniche apprese - Il testo espositivo: l'applicazione delle tecniche principali; dalla lettura alla scrittura di testi espositivi - Il testo narrativo - espressivo: scrittura del testo narrativo mediante l'applicazione delle relative strutture e scrittura di un testo personale; - Il riassunto: le procedure del riassunto; applicazione delle tecniche del riassunto a testi narrativi, descrittivi, espositivi	
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Metodologia (1) F, FDS, FDA, I, D, E, G,M, T, FC, AF Strumenti didattici (2) T, E,
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	(3) S, R, I, T, D, PM, CR
DURATA (IN ORE)	30

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE E OBIETTIVI MINIMI

ITALIANO

Competenze, osservabili e valutabili, da segnalare nel PAI, nel caso del loro mancato raggiungimento

Competenze e contenuti relativi agli obiettivi minimi per il Piano educativo individualizzato (PEI)

Italiano classe prima

Per i contenuti di ogni unità didattica si rimanda alla programmazione comune già presente sul sito di Istituto.

Unità 1 **La comunicazione linguistica e il metodo di lavoro**
Seleziona correttamente le informazioni di una trattazione orale e prende correttamente appunti dal parlato. Applica opportunamente le diverse strategie di lettura finalizzate ad un corretto metodo di studio. Seleziona le informazioni di un testo di studio e utilizza correttamente le tecniche di memorizzazione utili a ricordare i contenuti significativi.
Obiettivi minimi Crea e utilizza mappe mentali e concettuali per recuperare conoscenze e supportare l'esposizione orale.

Unità 2 **La riflessione sulla lingua**
Riconosce le parti del discorso e le loro funzioni. Riconosce la struttura della frase semplice. Riconosce le funzioni logiche degli elementi che la compongono (soggetto, predicato, complementi)
Obiettivi minimi Morfosintassi e lessico (sa scrivere ed esprimersi oralmente utilizzando frasi semplici, corrette sul piano morfosintattico e semantico, collegate tra loro in modo logico e sequenziale, utilizzando un lessico semplice ma corretto) Analisi della sintassi (sa riconoscere il soggetto, i predicati, i principali complementi oggetto, di tempo, di luogo, di modo, mezzo, compagnia, specificazione)

Unità 3 **Lettura e analisi di testo**
Utilizza la lettura come strumento espressivo per la comunicazione. Individua le sequenze in cui si articola un testo narrativo. Analizza testi narrativi riconoscendone le diverse componenti (narratore, personaggi, tempo spazio, modalità per riportare parole e pensieri)

Riconosce una descrizione oggettiva o soggettiva, una descrizione a scopo informativo, persuasivo o espressivo.
Riconosce le diverse tecniche espositive (elencazione, ordine cronologico, definizione, confronto...)

Obiettivi minimi
Il testo narrativo (legge e comprende un racconto; sa individuare alcuni elementi narratologici come il narratore, i personaggi protagonisti, l'ordine della storia, i tipi di sequenze)

Unità 4
La produzione orale

Organizza le informazioni relative ad un tema di studio.
Seleziona e organizza le informazioni significative relative ad un tema di ricerca.
Prepara e realizza un'esposizione orale rispettando le regole di cooperazione del parlato.

Obiettivi minimi
Morfosintassi e lessico (sa esprimersi oralmente utilizzando frasi semplici, corrette sul piano morfosintattico e semantico, collegate tra loro in modo logico e sequenziale, utilizzando un lessico semplice ma corretto)
Utilizza mappe mentali e concettuali come supporto ad un'esposizione orale.
Seleziona e organizza informazioni essenziali relative ad un tema già affrontato in classe.

Unità 5
La produzione scritta

Seleziona le informazioni principali di un testo e redige sintesi chiare, complete e corrette.
Individua le informazioni pertinenti rispetto alle richieste di una consegna di scrittura.
Organizza le informazioni dando ad esse una struttura logica e coerente con le caratteristiche della tipologia testuale richiesta.
Redige semplici testi narrativi coerenti, coesi e corretti.
Redige semplici descrizioni sia oggettive che soggettive.
Redige semplici testi espositivi coerenti, coesi e corretti.

Obiettivi minimi
Morfosintassi e lessico (sa scrivere utilizzando frasi semplici, corrette sul piano morfosintattico e semantico, collegate tra loro in modo logico e sequenziale, utilizzando un lessico semplice ma corretto)
Il testo narrativo (redige semplici racconti)
Il testo espositivo (legge e comprende un testo espositivo informativo, cogliendone l'argomento e le informazioni principali e sapendo leggere gli apparati grafici annessi come tabelle, istogrammi…; sa scrivere un articolo informativo di cronaca rispettando le 5W)
Redige un semplice testo espositivo, con indicazioni guida.

☎🗁✆ **METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO (previste eventualmente a distanza):**

F = Lezione frontale classica
FDS = Lezione frontale a distanza sincrona
FDA = Lezione frontale a distanza asincrona
I = Lezione interattiva, articolata con interventi
D = Discussione in aula
De = Debating
L = Laboratorio
E = Esercitazione individuale
G = Lavori, esercitazioni di gruppo
M = Costruzione di mappe concettuali
P = Problem solving
EG = Esercitazione grafica
EN = Esercitazione numerica
EP = Esercitazione pratica
A = Utilizzo di audiovisivi
T = Analisi di testi, manuali, depliant
AF = Analisi di fonti e documenti
S = Stage
V = Visite guidate
SI = Supporti informatici
RP = Role play
FC = Flipped Classroom

(2) STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
L= Esperienze in Laboratorio
F= Video
S = Software applicativi
" " = …….

(3) **STRUMENTI DI VERIFICA**

S = Prova scritta
I = Interrogazione orale
T = Test
D = Interrogaz. dialogata con la classe
P = Prova pratica
PG = Prova grafica
PL = Prova pratica di Laboratorio
SG = Prova scritta-grafica
R = Relazioni
G = valutazione del lavoro di gruppo
PM = Prodotti multimediali
CR = Compito di realtà